

Ponta de Areia

Milton Nascimento

Arr. Antonio Velasco Polonio

A

♩ = 64

Soprano

B.C.

B

9

S.

A.

Pon-ta de a - re - ia, pon - to fi-nal. Da Ba-hi - a - Mi - nas, es - tra - da na - tu - ral.

Pon-ta de a re - ia, pon - to fi-nal. Da Ba-hi - a - Mi - nas, es - tra — da na tu - ral.

17

S.

A.

Queli-ga-va Mi-nas au por - to, aomar. Ca-mi-nhode fe - rro man - da - ram a - rran-car.

Queli-ga-va Mi-nas au por - to, aomar. Ca-mi-nhode fe - rro man-da — rama rran-car.

C

25

S.

A.

B.

Vel-ho ma-qui - nis - ta Com seu bo-né Lem-bra o po vo a - le-gre Que vi nha cor-te-jar

La - la - la - la la - la - la la - la - la la - la - la la - la - la la - la - la

Vel-ho ma-qui - nis - ta Com seu bo-né Lem-bra o po-vo a - le-gre Que vin nha corte-jar

La - la - la - la la - la - la - la - la la - la - la la - la - la la - la - la

B.C.

D

33

S.

A.

T.

B.

Ma-ri - a fu - ma - ça Naõ can - ta mais Pa-ra mo-ça.as flo - res, Ja - ne las e quin-tais

Ma-ri - a fu - ma - ça Naõ can - ta mais Pa-ra mo-ça.as flo - res, Ja - ne — las e quin-tais

Ma - ri - a Naõ can - ta mais Pa-ra mo-ça.as flo - res, Ja - ne las e quin-tais

B.C.

41

S.